

Vlaanderen Schaakt Digitaal

Het VSF-ledenblad verschijnt op de 1e en de 15e van elke maand,
behalve in juli en augustus met enkel een nummer op de 1e van de maand

Inhoudstafel

VSD 2016 - 15

pagina 2	:	Toernooi-kalender
pagina 3	:	De Rio de Janeiro-variant
pagina 6	:	Mat is the game
pagina 7	:	Penningen
pagina 8	:	Maak geen fouten
pagina 9	:	Brabo-blog
pagina 10	:	Hold your horses
pagina 11	:	Eindspel
pagina 13	:	Young Red Pawns in actie

Redactie/auteur: Jan Gooris



mag niet openbaar op het Internet geplaatst
worden

vlaanderen.schaakt.digitaal@gmail.com

Verantwoordelijke uitgever:
VSF vzw
schaakfederatie.be

Maatschappelijke zetel:
Transvaalstraat 28,
BE-8793 Sint-Eloois-Vijve



Summiere toernooi-kalender 2016

4 sep	Colle Rapidtoernooi voor ploegen van 4 http://www.everyoneweb.com/scwachtebeke	Wachtebeke
4 sep	10e Memorial José Tonoli + KBSB Rapid Chess http://www.chessclubanderlecht.org/?p=214	Anderlecht
10 sep	7e Criteriumtoernooi	Leuven
17 sep	8e Criteriumtoernooi	Mortsel
4 -5 - 11 feb '17	VSF-Jeugdkampioenschap	Mechelen

VSF financieel

Het VSF-boekjaar loopt van 01 sep tot 31 aug, en dus is dit VSD-nummer een geschikt ogenblik om een overzicht te geven van de inkomsten en uitgaven van het voorbije seizoen (2015-2016). Het voorbije seizoen werd geopteerd om een begroting in bijna evenwicht te hanteren zodat het lidgeld niet moet verhoogd worden. Hierbij de details:

<u>Inkomsten:</u>		<u>Uitgaven:</u>	
lidgeld VSF 4 Euro/jaar (3.129 leden)	12.500€	Arena Verzekering	- 5.500€
subsidies Vlaamse Gemeenschap	10.000€	VSD (150€/nummer) (Aug - Aug)	- 3.450€
sponsoring Arena Verzekering	2.100€	VSF Kampioenschap (Mei '16)	- 2.400€
		VSF Jeugdkampioenschap (Feb '16)	- 3.500€
		Vlaams Schoolschaakkampioenschap	- 2.250€
		Steun aan G4G (sterke jeugd)	- 3.750€
		Projecten (Kadervorming)	- 2.000€
		Raad van Beheer	- 2.300€
Totaal inkomsten	24.600€	Totaal uitgaven	-25.150€

Nieuw : Het Schakertje !!

Een mini-tijdschriftje "**Het Schakertje**" wordt 2 keer per maand digitaal verdeeld aan de clubs die erom vragen. **Het Schakertje** (slechts 2 blz.) bevat oefeningen voor minder ervaren spelers (jeugd of volwassenen) en beoogt een doelpubliek van 500-750 Elo (1 blz.) en 800-1100 Elo (1 blz.).

Het tijdschriftje kan aangevraagd worden via: <https://goo.gl/forms/YXR1Ft6aPmgXxTQS2>

Verzekering voor instapschakertjes

Elke club kan haar beginnende schakertjes direct aansluiten bij VSF voor slechts 3 € per seizoenjaar en zo zijn ze verzekerd zoals elke VSF-schaker. Doe het op:

https://docs.google.com/forms/d/18sxcidWYYfiIwK7Mvf8vfuNDsEyRETAnD4EL30Hsynw/viewform?usp=send_form



Verzekering

Al de VSF-schakers zijn verzekerd bij ARENA.

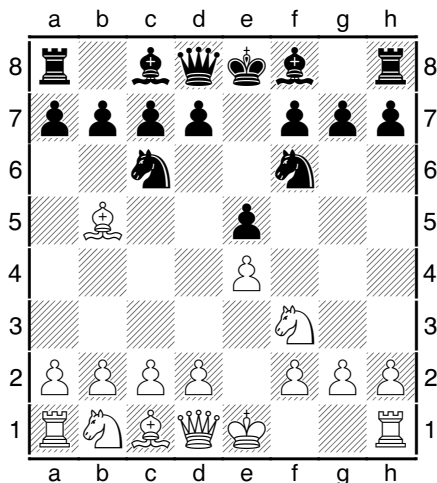
Details: VSF-website deel administratie



De Rio de Janeiro-variant

De Rio de Janeiro-variant is een variant van de Berlijnse Verdediging in het Spaans (1.e4 e5 2.Pf3 Pc6 3.Lb5 Pf6 4.0-0 Le7). Hierbij een kort overzicht voor de zwartspeler.

1.e4 e5 2.Pf3 Pc6 3.Lb5 Pf6 Diagram



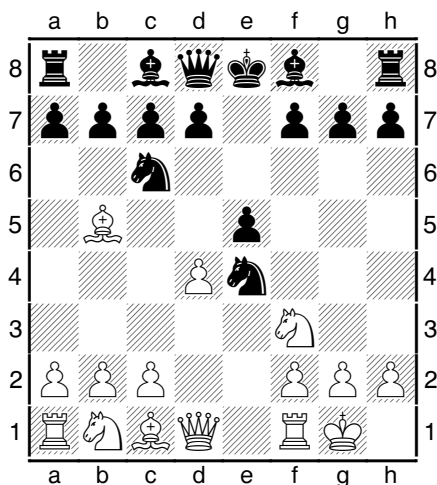
Zwart pakt uit met een tegenaanval op pion e4.
De zogenaamde Berlijnse verdediging.

4.0-0 de hoofdvariant waarbij wit zich niet bekommert om pion e4.

Minder gespeelde alternatieven zijn:

- 4.Pc3 Lb4 5.Pd5 Pxd5 6.exd5 e4 7.dxc6 dxc6 en zwart is OK !
- 4.d3 Lc5 een rustige variant die zwart niet moet vrezen.

4...Pxe4 en nu 5.d4 Diagram (Opm: na 5.Te1 Pd6 6.Pxe5 speel je best 6...Le7)



Zwart kiest nu meestal uit:

- 5...Pd6 wat de Berlijnse muur¹ wordt na 6.Lxc6 dxc6 7.dxe5 Pf5 8.Dxd8+ Kxd8

¹ Genoemd naar de beruchte Berlijnse muur (Aug 1961 - Nov 1989) die het symbool was van de Koude Oorlog.

- of 5...Le7 wat de Rio de Janeiro-variant genoemd wordt. Deze variant werd reeds veel in de 19e eeuw gespeeld maar zijn naamgeving moet veel recenter zijn.²

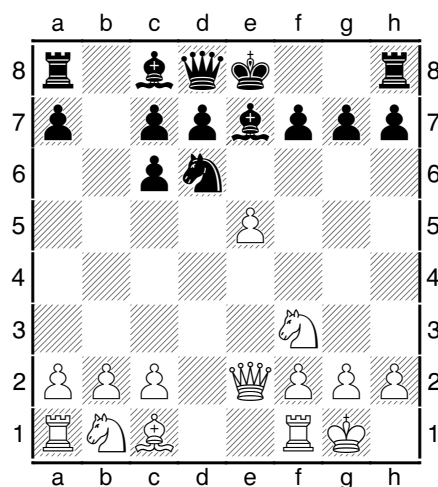
In de Rio de Janeiro-variant heeft wit nu meerdere opties zoals:

- 6.Te1 Pd6 7.dxe5 Pxb5 8.a4

- 6.d5 waarna 6...Pd6 7.Le2 e4 een mogelijke wending is

- 6.dxe5 0-0 en de stelling is (nog ongeveer) in evenwicht

- 6.De2 (het meest gespeelde) 6...Pd6 7.Lxc6 bxc6 8.dxe5 Diagram



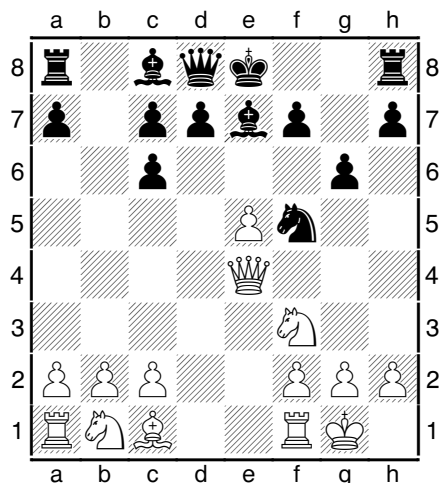
Zwart aan zet

De hoofdvariant is nu 8...Pb7 doch 8...Pf5 is een interessante zijvariant die o.a. door wereldkampioen Spassky meermaals werd gespeeld.

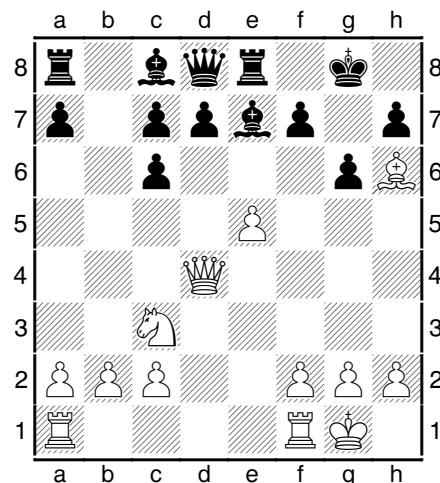
Een kort overzicht volgt nu van 8...Pf5.

8...Pf5!? 9.De4 g6 diagram

- 2 Het is me echter niet duidelijk waarom en sinds wanneer deze benaming gebruikt wordt. Kan iemand hier helpen ? In het boek "Die Spanische Partie" (1964) komt deze benaming niet voor maar in "100 Ausgewählte Partien Paul Keres" (ook 1964) gebruikt Keres deze benaming reeds in zijn partij tegen Unzicker (1956).



Wit aan zet



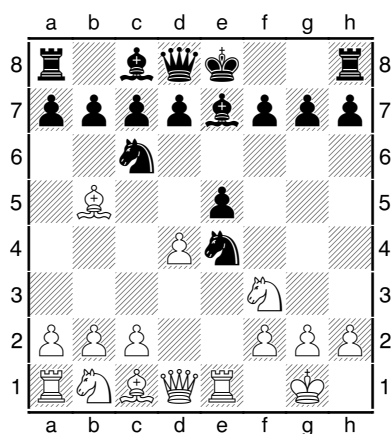
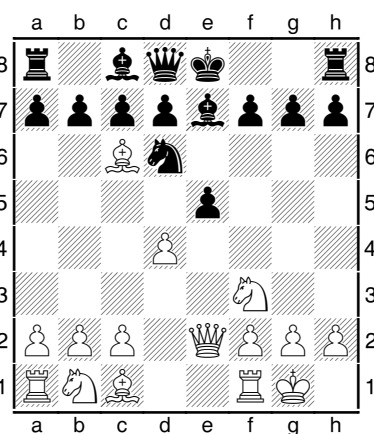
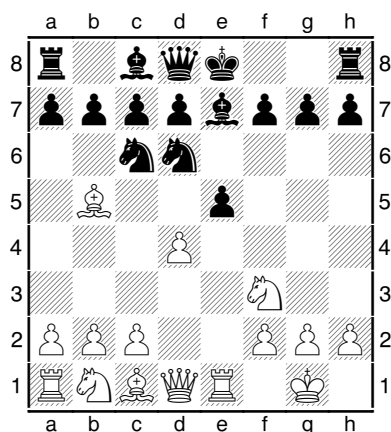
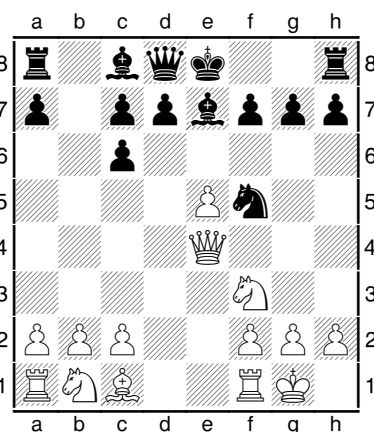
Zwart aan zet

En hier kiest wit meestal uit:

hetzij **10.b3 0-0 11.Lb2 Lb7 12.Pbd2 d5 13.Df4 c5** met een stelling in evenwicht
of het scherpe **10.Pd4 Pxd4 11.Dxd4 0-0 12.Lh6 Te8 13.Pc3** diagram

Fout is 13...Lg5? wegens 14.Lxg5 Dxc5
15.Pe4 en zwart krijgt grote problemen op f6.
Vandaar dat je hier best **13...d5!** probeert. Het
leidt tot een tijdelijk interessant pionoffer na
14.exd6 Lf6 15.Dc4 cxd6 16.Dxc6 Lf5
17.Tac1 Le5 18.h3 Tb8

Enkele voorbeelden

Zwart aan zet ³Hoe slaat zwart Lc6 eraf? ⁵Zie je een verrassende zet voor wit? ⁴Wat is de beste zet voor zwart? ⁶

³ Zoals in de Berlijnse muur is **Pd6** het beste.

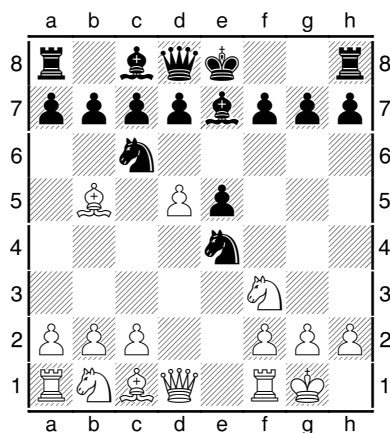
⁴ Verrassend is **7.dxe5 !?** Pxb5 8.a4

⁵ Met **7...bxc6** (veel beter dan dxc6?!)

⁶ Het beste is hier **9...g6**

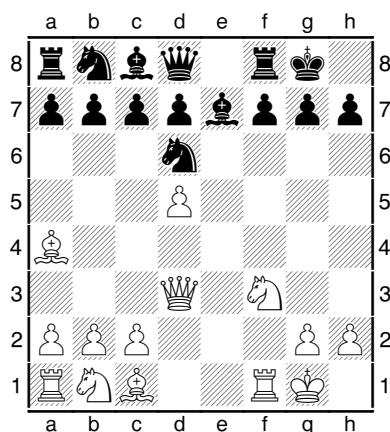
Als afsluiter een **miniatuurtje** met de Rio de Janeiro-variant uit 1903 (?).

**1.e4 e5 2.Pf3 Pc6 3.Lb5 Pf6 4.0-0 Pxe4 5.d4
Le7 6.d5** Diagram



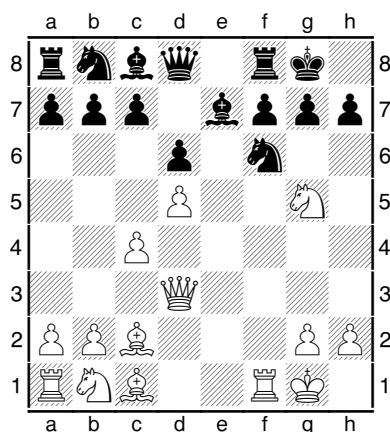
Zwart aan zet

6...Pd6 de zet die meestal de beste is **7.La4 e4
8.Pfd2 Pb8 9.f3 exf3 10.Pxf3 0-0 11.Dd3**



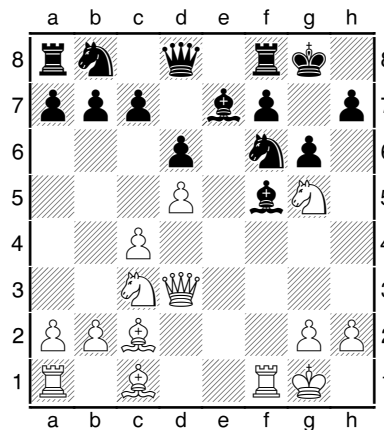
Zwart aan zet

**11...Pe8?! met 11...Pa6! 12.Pc3 Pc5 13.Dd4
Pxa4** had zwart een comfortable stelling kunnen bereiken **12.c4 Pf6 13.Lc2 d6 14.Pg5**



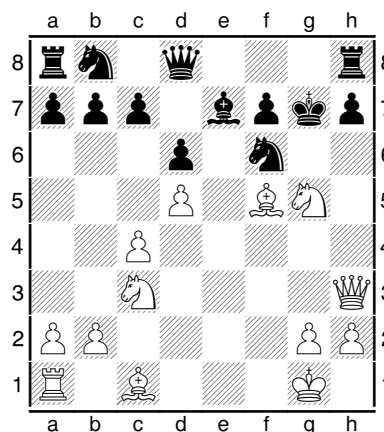
Zwart aan zet

14...g6! De enige goede verdedigingszet **15.Pc3 Lf5?** Dit had hij beter niet gespeeld. Veel steviger had **15...Pa6** of **15...Pbd7** geweest. Diagram



Wit aan zet

16.Txf5 gxf5 17.Dh3 Ook **Dxf5** of **Dg3** zijn erg kansrijk. **17...Kg7 18.Lxf5 Th8** Diagram

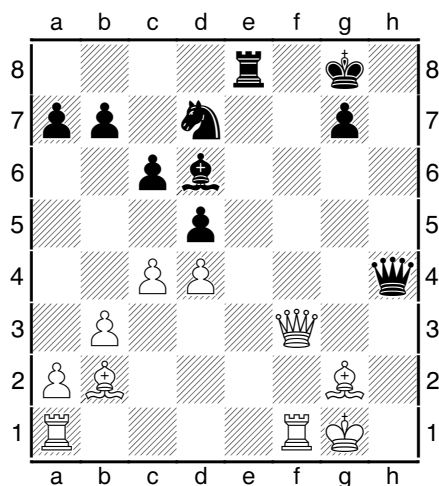
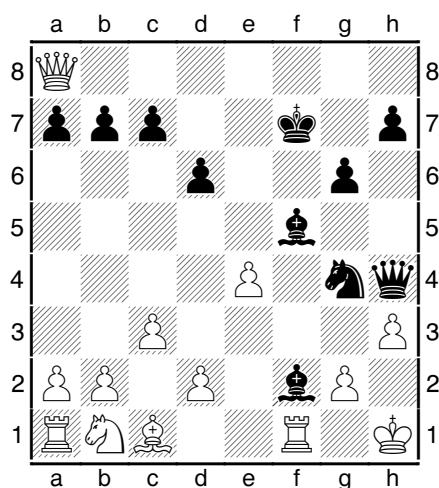
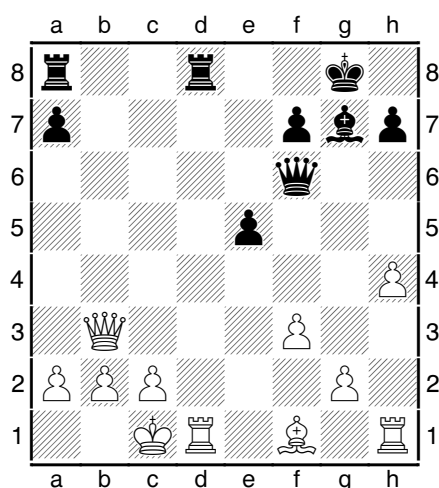
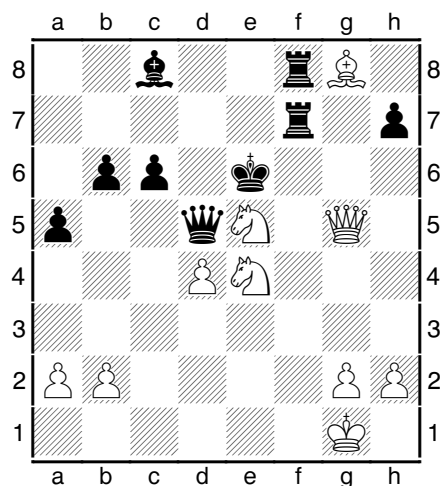
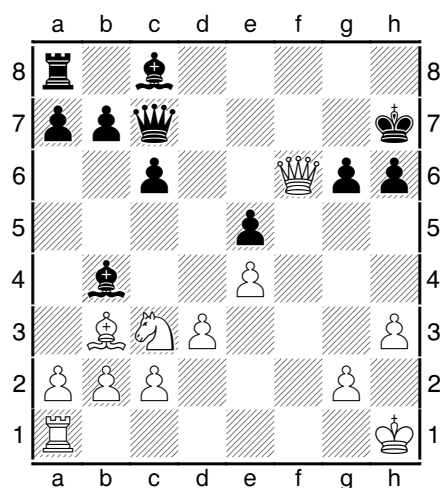
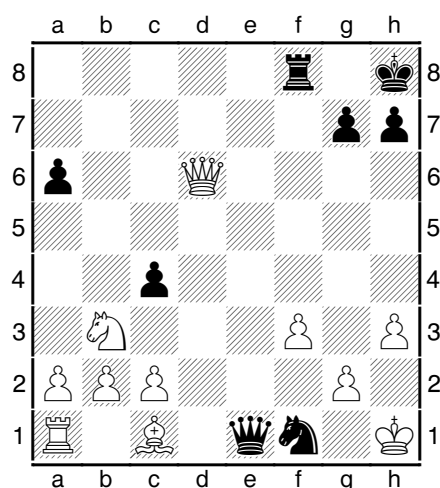


Wit aan zet

19.Dh6+!!
een erg mooie zet die wint omdat
**19...Kxh6 20.Pe6+ Kh5 21.Pg7+ Kh4
22.g3#** loopt en
19...Kg8 20.Pce4
ook hopeloos is.



Mat is the game

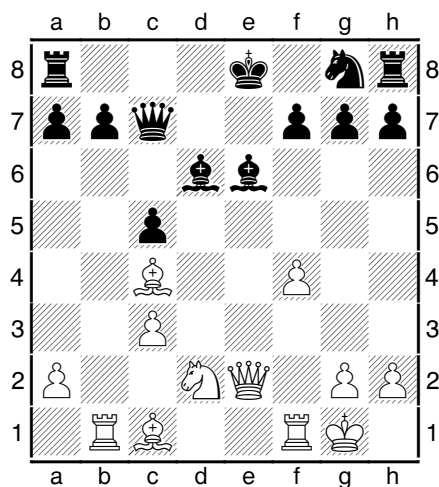
Opwarming. Zwart aan zet ⁷Zwart geeft mat in 2 of mat in 3. Hoe ? ⁸Zwart aan zet. Makkelijk ⁹Wit aan zet. Mooi ... en makkelijk !? ¹⁰Wit aan zet ¹¹Zwart aan zet. Mat in 10 !! ¹²

- 7 Mat na **1...Lh2+** 2.Kh1 Lg3+ 3.Lh3 DxLh3+ 4.Kg1 Dh2#
- 8 Mat in 2 na **1...Dxh3+** 2.gxDh3 - Lxe4#. Mat in 3 na **1...Dg3** 2.De8+ KxDe8 3.hxPg4 (3.TxLf2 - Dh2 mat) - Dh4#
- 9 Mat volgt na **1...Df4+** 2.Kb1 (2.De3 of Td2 zijn enkel uitstel van executie) TxTd1#

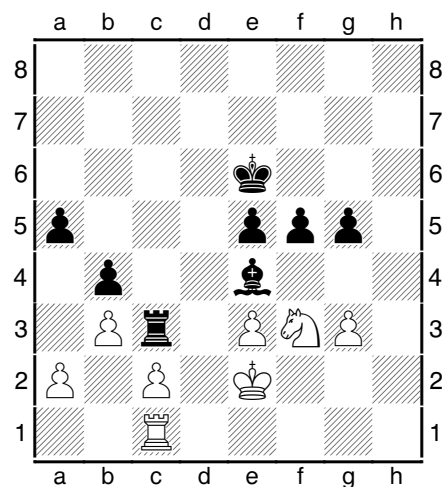
- 10 Met **1.Df5+** geeft wit mat.
- 11 Na **1.Lf7** gaat zwart mat of dameverlies.
- 12 Na **1...Pd2+** 2.Kh2 Pxf3+ 3.gxPf3 Df2+ 4.Kh1 Dxf3+ 5.Kh2 (Kg1 loopt een zet sneller mat) Df2+ 6.Kh1 Df1+ 7.Kh2 Tf2+ 8.Kg3 Tf3+ 9.Kh4 Dxh3+ 10.Kg5 Tf5#

Penningen

Penningen zijn het begin van tactische mogelijkheden. Van makkelijk naar iets moeilijk(er).

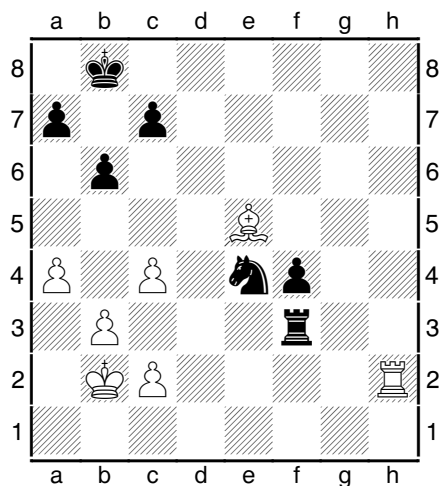


Wit ziet 1.LxLe6 fxLe6 2.Dxe6+ met goede stelling. Is er misschien nog iets beters ?



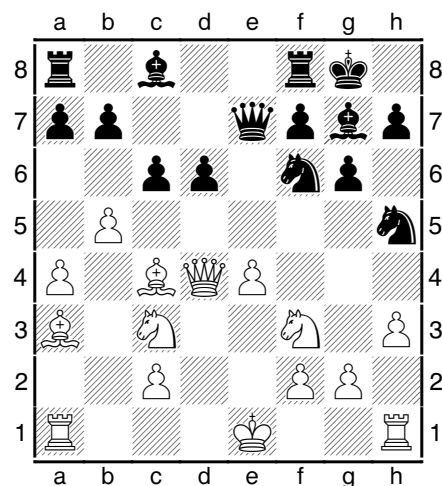
Zwart aan zet.

Natuurlijk, met **1.f5!** maakt wit gebruik van de absolute penning van Le6 die nu verloren gaat.



Wit aan zet

Zowel pion c2 als pion e3 staan gepend, maar voorlopig kan daar nog geen voordeel uit gehaald worden. Zwart kan dit wel na **1...LxPf3 2.KxLf3 f4! 3.gxf4 gxf4** en wit verliest een pion.



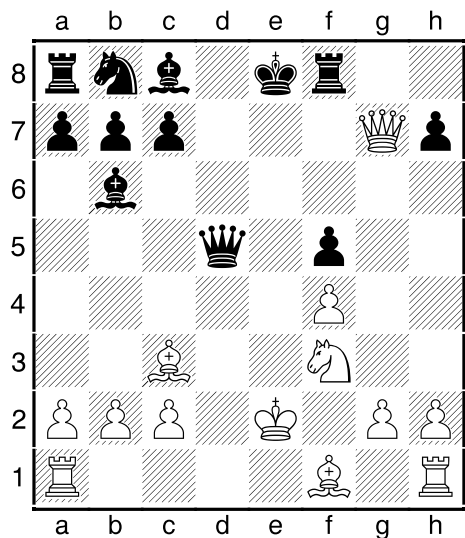
Zwart aan zet.

Wit ziet dat pion c7 gepend staat en wil die nu veroveren.

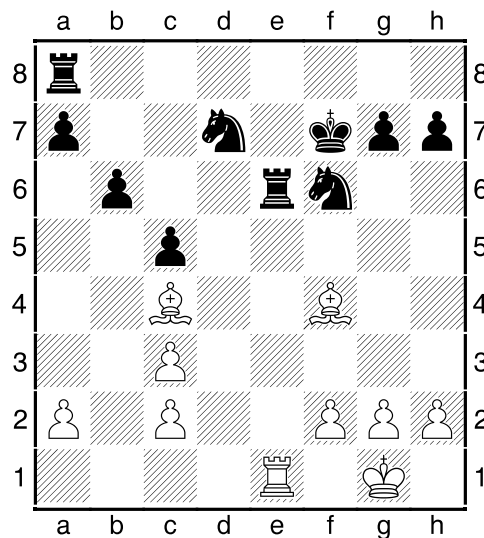
Dit lijkt mogelijk met zowel 1.Th7 en 2.Txc7 als met 1.Th8+ Kb7 2.Th7. Bij diepere controle blijkt dat op 1.Th7?! Pd6! volgt en zwart kan zijn pion verdedigen. Daarom kiest wit voor **1.Th8+ Kb7 2.Th7!** en pionwinst want nu zou 2...Pd6?? louter stukverlies zijn wegens 3.LxPd6 (pion c7 staat gepend).

In een blitz overzag ik hier **1...Pxe4!** omdat ik **2.DxPe4** als een verdediging aanzag. Natuurlijk niets van aan, want er volgt dan **2...LxPc3+** en **3...DxDe4** met dank aan de fianchetto-loper op g7.

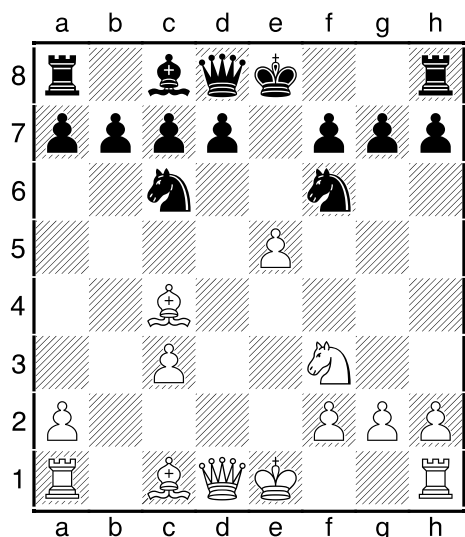
Maak geen fouten



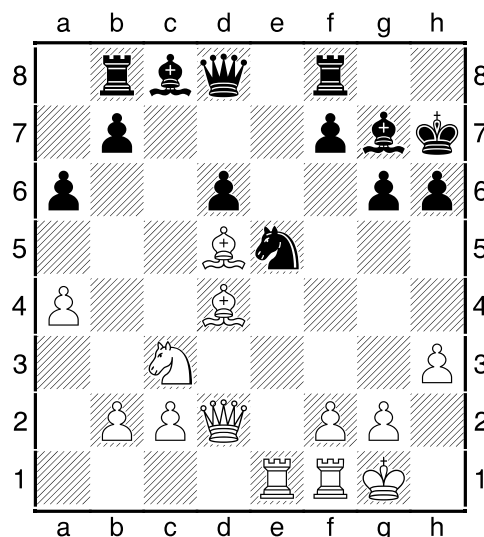
Fout 1: Kies uit 1.Dxh7 of 1.Td1 of 1.Te1



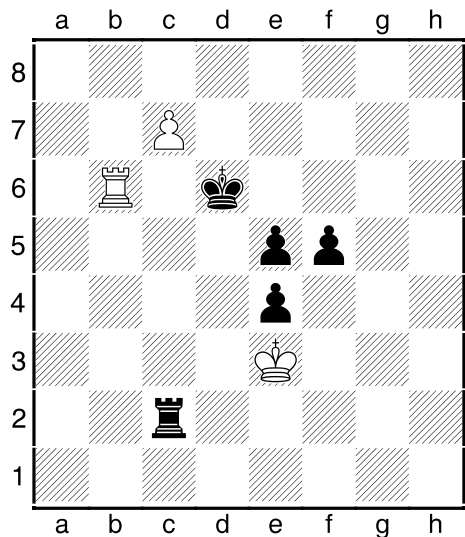
Fout 4: Kies uit 1.LxTe6+ of 1.TxTe6



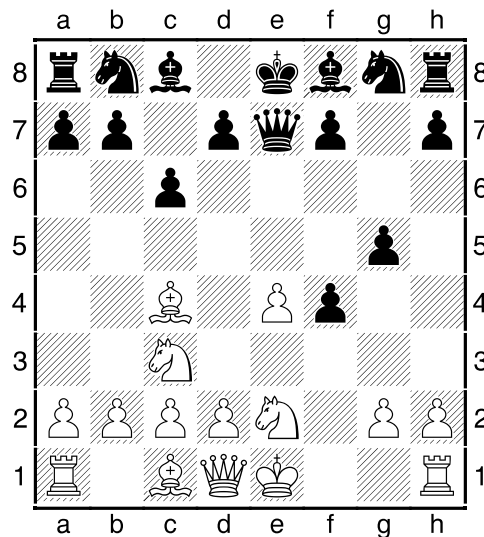
Fout 2: Kies uit 1...Pg4 of 1...Pe4 of 1...De7



Fout 5: Kies uit 1...Pc6 of 1...b5 of 1...Lf5



Fout 3: Kies uit 1...Kd5 of 1...Kxc7 of 1...Kd7



Fout 6: Kies uit 1.Pd4 of 1.0-0 of 1.h4

<u>Fout 1:</u>	De zet <u>1.Td1??</u> is een zelfmat vanwege 1...De4+ 2.Kd2 De3#. Vandaar dat wit beter <u>1.Dxh7</u> of <u>1.Te1</u> kiest.
<u>Fout 2:</u>	Na zowel <u>1...Pg4</u> als <u>1...De7</u> kan wit geen onmiddellijk voordeel halen. Goed. Fout is daarentegen <u>1...Pe4?</u> wegens 2.Dd5! wat 3.Dxf7# dreigt en dus Pe4 wint.
<u>Fout 3:</u>	Na <u>1...Kd5??</u> volgt 2.Td6+ en 2...KxTd6 is pat ! Hetzelfde na <u>1...Kxc7??</u> 2.Tb7+!! en zwart kan de dolle toren niet slaan want dan staat wit pat. Vandaar dat enkel <u>1...Kd7</u> de juiste keuze is voor zwart.
<u>Fout 4:</u>	Na <u>1.TxTe6?</u> b5! volgt er materiaal verlies (2.Lb3 c4). Vandaar dus <u>1.LxTe6+</u> .
<u>Fout 5:</u>	Na <u>1...Pc6</u> 2.LxLg7 KxLg7 heeft wit een iets actievere stelling, maar is er geen direct materiaalverlies te bespeuren. Aanvaardbaar. Na <u>1...b5??</u> volgt 2.La7! en zwart verliest materiaal. Na <u>1...Lf5</u> ontwikkelt zwart een stuk en is er geen materiaalverlies. Het BESTE.
<u>Fout 6:</u>	Met <u>1.Pd4?!</u> zet wit een bijkomend stuk Niet Verdedigd en dan is het altijd oppassen. Zwart kan proberen dit uit te buiten met 1....Dc5?! doch 2.Lxf7+ KxLf7 3.Dh5+ en nadien 4.Pf5 geven wit dan enige vorm van compensatie. Zwart kan daarom beter 1...d5! spelen (pion e4 staat immers gepend) 2.Ld3 dxe4! 3.Pxe4 f5! en wit verliest materiaal zonder teveel compensatie. Na de blunder <u>1.0-0?</u> volgt er 1...Dc5+ en wit verliest Lc4. Na <u>1.h4!?</u> probeert wit zijn voorsprong in ontwikkeling te verzilveren door het "gevechtscontact" op te zoeken. Er ontstaat een complexe stelling met wederzijdse kansen.

Schaken-Brabo

blog

Copyright © 2012-2016 Brabo

Helmut Froeyman, alias Brabo, heeft een interessante reactie en aanvulling op de VSD-studie "speelsterkte schaakbelgen" (zie VSD 2016-14) gepubliceerd op zijn blog

<http://schaken-brabo.blogspot.be/2016/08/vakantie-deel-2.html>.

Brabo's blog werd overigens opgestart in 2012. Hij schrijft:

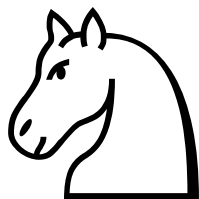
"Het leek voor mij de beste methode om over schaken te communiceren mits een minimum aan tijd en geld te investeren, voldoende privacy te bewaren en toch heel wat mensen te bereiken. Alhoewel ik beseft dat iedere schaker dankzij mijn profielbeschrijving onmiddellijk kan weten wie er achter het pseudoniem zit, vermijd ik dankzij het pseudoniem dat niet-schakers hier iets komen zoeken. De blog gebruik ik om mijn persoonlijke mening te geven over bepaalde onderwerpen maar ook bijvoorbeeld om mijn ervaringen of (interessant) schaakwerk te delen.

In november 2012 besliste ik om de blog open te stellen naar andere schrijvers. Een blog draaiend houden rond slechts 1 persoon, heeft zijn beperkingen.

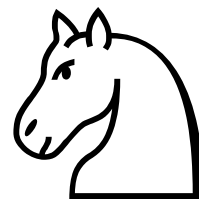
Blogs zoals schaaksite.nl/, chessimprover.com, [susan polgar blogspot](http://susanpolgar.blogspot) zijn opgebouwd rond een heel team en hebben bijgevolg een veel grotere impact. Lezers die interesse hebben, kunnen mij een mailtje sturen. Tot nu zijn slechts 3 gastschrijvers hierop ingegaan met enkele sporadische artikels. Spijtig want ik denk dat er veel meer goede schrijvers met interessant schaakmateriaal zijn.

Dagelijks krijg ik ongeveer 100 paginabezoeken wat niet hetzelfde is als individuele bezoekers.

Over 4,5 jaar betekent dit bijna 200.000 paginabezoeken voor een 250 artikels. Desalniettemin ben ik er vrij zeker van dat er nog veel schakers zijn die niet op de hoogte zijn van mijn blog en het misschien toch interessant zullen vinden."



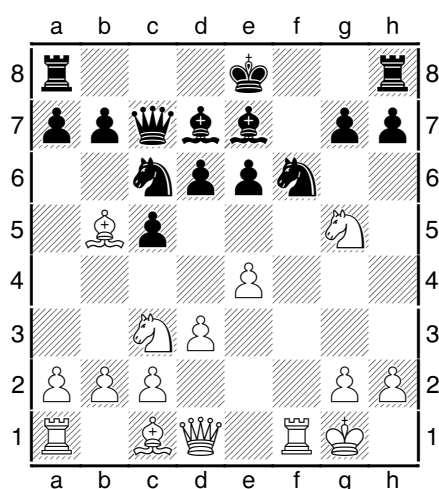
Hold your horses!



De uitdrukking "Hold your horses" betekent dat je niet te snel van stapel moet lopen en de zaak best eerst eens rustig bekijkt.

In het nu volgende (blitz-)miniatuurtje zijn het vooral de paarden die een belangrijke rol spelen.

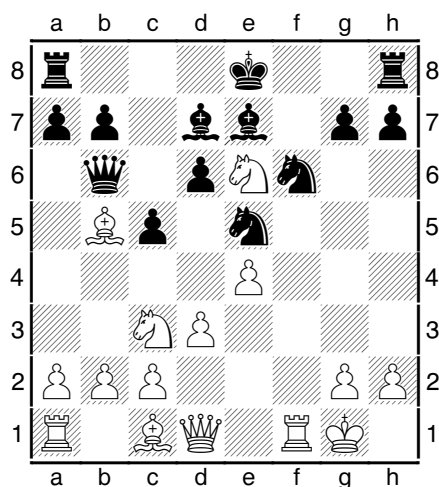
1.e4 c5 2.Pc3 e6 3.f4 Pc6 4.Lb5 Dc7 5.d3 d6
6.Pf3 Ld7 7.0-0 Pf6 8.f5 Le7 9.fxe6 fxe6
10.Pg5 Diagram



Kies uit 10...Pd4 of 10...Pe5

10...Pe5? Fout want er volgde ...

11.Pxe6! pionverlies 11...Db6 Diagram

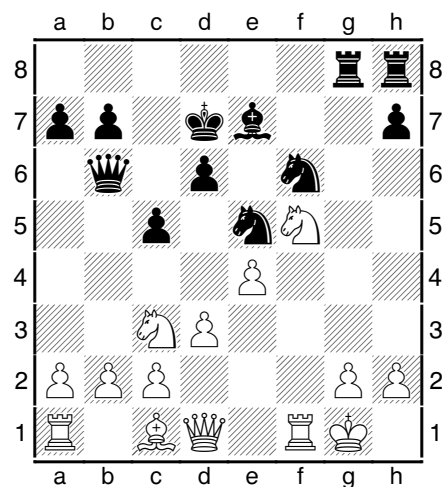


Wit kan 12.Pxg7+ spelen maar er is ook nog een andere heel mooie paardzet. Dewelke ?

Een zeer mooie wending is 12.Pa4!! Da5
13.Ld2 Dxb5 14.Pc7+ met materiaalwinst.

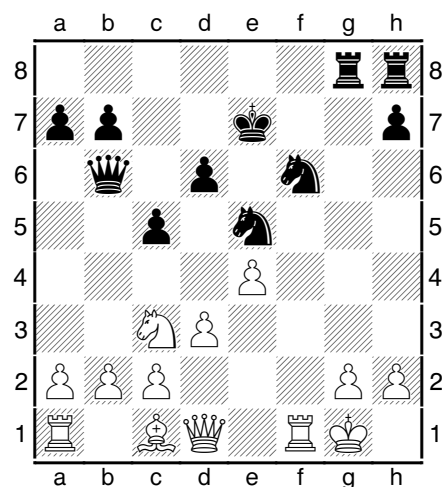
12.Pxg7+ ook goed natuurlijk

12...Kd8 13.Lxd7 Kxd7 14.Pf5 Tag8 Diagram



Wit aan zet

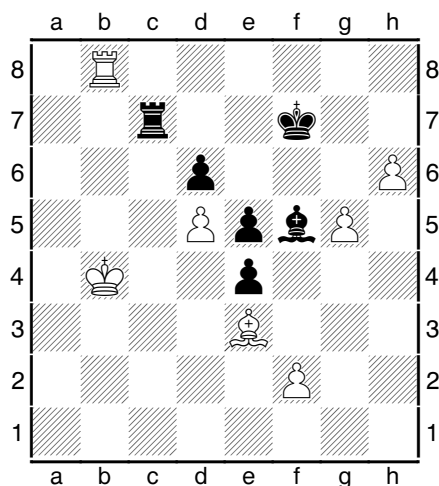
15.Pxe7! De pointe van deze "minus"-ruil (sterk paard tegen zwakke loper) komt in het volgende diagram 15... Kxe7 Diagram



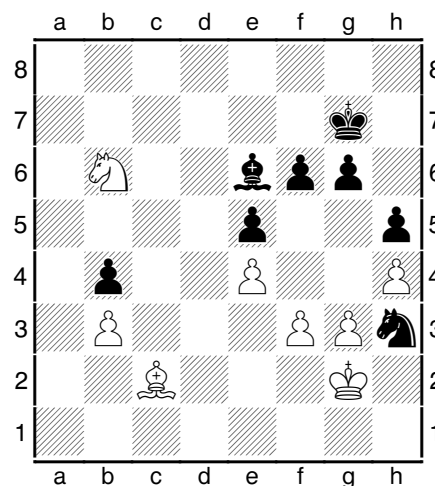
Wit aan zet

16.Txf6!! zeer mooi omdat er nu op
16...KxTf6 gewoon 17.Pd5+ volgt.
Conclusie: zwart gaf op

Eindspel

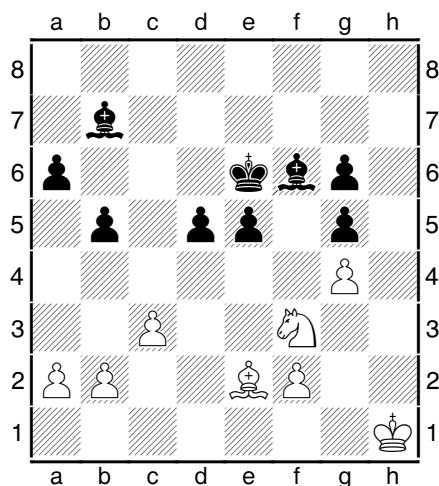


Wat speel je op **1...Ld7** ?



Wit aan zet.

Na 1...Ld7 volgt **2.h7!** en de pion promoveert.



Zwart aan zet. Geef een kleine evaluatie en stel vervolgens een zet voor.

Evaluatie: Zwart heeft:

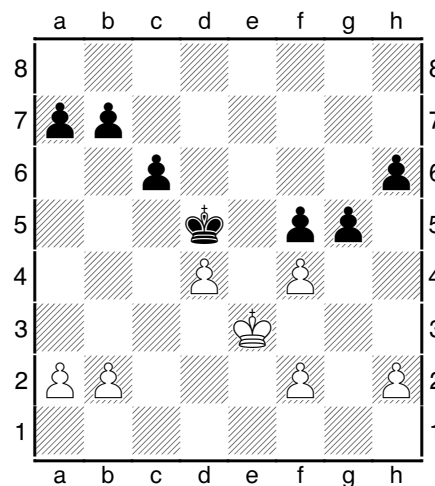
- een pion meer (dubbelpion)
- het loperpaar
- een actievere Koning
- een sterk dreigend pionnen centrum

Wit heeft hier weinig tegenover te stellen.

Conclusie: zwart staat beter.

De stelling laat bovendien ook toe dat zwart kan uitpakken met een kleine positionele Combi, met name **1...d4!** (en plotseling staat Pf3 gepend) **2.cxd4 exd4 3.Kg2 Le5** dit hanteert de vervelende penning waarna de zwarte lopers baas zijn over dit eindspel.

Het aanknopingspunt is dat Ph3 gevangen zit en dat Le6 het dus moet blijven verdedigen om stukverlies te vermijden wat ook betekent dat de druk op pion b3 fictief is. Vandaar **1.Ld3! g5** (nog een verwoede poging) **2.Lc4! LxLc4 3.PxLc4 g4 4.fxg4 hxg4 5.Pe3** en omdat pion g4 zal sneuvelen gaat ook Ph3 in de doos.



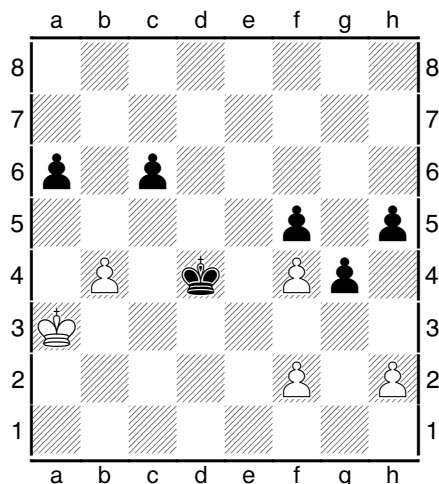
Zwart aan zet.

Maak een korte beoordeling en geef aan hoe je het zwarte spel ziet verlopen. Wat speel je ?

Korte beoordeling: zwart heeft de betere pionstructuur en wit moet zich zorgen maken rond pion d4.

Spelverloop: Indien wit in tempo-dwang zou geraken gaat mogelijk pion d4 of f4 verloren.

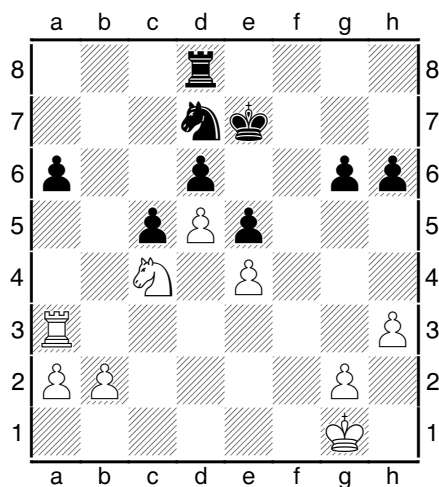
Vandaar dat de beste zwarte zet hier **1...g4!!** is. Hij zorgt ervoor dat wit een zwakke f4-pion blijft houden en hij blokkeert in zekere mate ook de h2 en f2 pion. Wit geraakt nu langzaam in tempo-dwang omdat hij maar een beperkt aantal zetten heeft met zijn a2 en b2-pionnen (dezelfde als a7-b7) maar zwart heeft nog DRIE tempo-zetten met zijn h6 pion. Het zwarte plan is dus van wit in tempo-dwang te duwen om dan binnen te dringen.



Dezelfde partij, enkele zetten later.

Zwart kan nu beginnen rekenen maar kan het misschien ook zonder rekenwerk ?

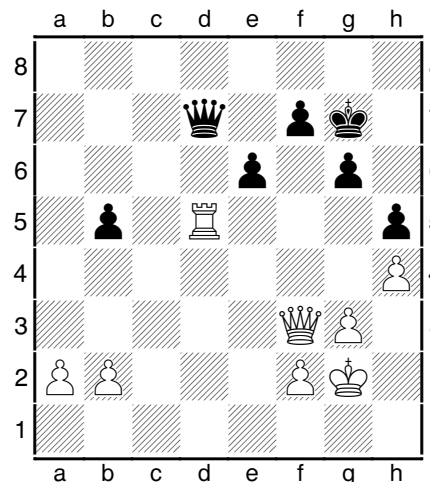
Met **1...c5!** elimineert zwart wits enige tegenkans en is het overduidelijk dat zwart zal winnen gezien zijn vrijpion op a6 die wit eerst moet gaan ophalen.



Zwart aan zet.

Zwart kan best op een actieve wijze de verdediging voeren en daarom is **1...Pf6!**

(tegenaanval op pion e4) de betere zet, terwijl 1...Ta8 of 1...Pb8 veel te passief zijn en wit veel te veel goede opties geeft.

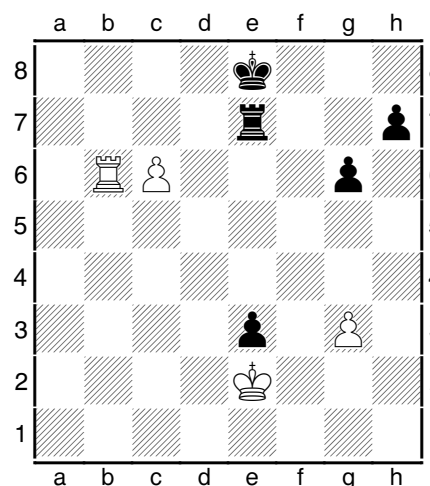


Zwart aan zet.

Zwart heeft 2 opties om Td5 te slaan.

Na **1...DxTd5?** 2.DxDd5 exDd5 ontstaat een zuiver pionneneindspel waarbij wit duidelijk de betere kansen heeft omdat zwart een zwakke d-pion heeft en vooral omdat wit een vrijpion kan maken op de dame-vleugel.

Vandaar dat de beste keuze hier **1...exTd5!** is waardoor zwart de Dames op het bord kan houden en een gevaarlijke d-vrijpion heeft die wit kopzorgen kan bezorgen en die bovendien moeilijk te neutraliseren valt.



Wit aan zet.

Wit wint makkelijk met **1.Tb8+** (dwingt Ke8 op de 7e rij) 1...Kf7 2.Tb7! 3.Ke6 c7 en de c7-pion promoveert of zwart verliest zijn toren.

Young Red Pawns in actie

In de vakantieperiode zijn er traditioneel heel veel Internationale kampioenschappen, en in het bijzonder veel voor de jeugd. Een kort overzichtje in min of meer chronologische volgorde.

Aan het **Open Nederlands Jeugdkampioenschap 2016** te Borne (8 tot 13 aug) namen een 20-tal Belgen deel en in de A-reeks (U20) wist Thijs De Bock (15 jaar) op een sterke 3e plaats te eindigen! Ook Vitharana Annelies (U14) verraste aangenaam met een gedeelde 1e plaats !

Er waren drie Belgische deelnemers aan het **European Union Youth Chess Championship 2016** in het Tsjechische Kouty nad Desnou dat doorging van 5 tot 14 aug.

Opgelet, de titel van het toernooi is misleidend want dit is een toernooi van de European Chess Union (ECU) wat een onderdeel van FIDE is, en dus niets te maken heeft met de Europese Unie !! Ik citeer uit hun inschrijfglement: "*Only players based in the EU member countries, EU candidate countries and their neighbouring countries are allowed to participate*"

Het begrip Europese Unie is dus blijkbaar erg rekbaar !

In de U12 behaalde Daniel Dardha (hoogste Elo) een sterke 7/9 en de zilveren medaille. Bij de meisjes U14 stond Daria Vanduyfhuys voor het tweede opeenvolgende jaar op rij op het podium. Ze haalt brons bij de meisjes met 5/9. Haar broer Igor werd 8e bij de U10.



Verwarrend is dat er bijna tegelijkertijd een ander European Union Youth Chess Championship is doorgegaan in Oostenrijk (Müreck 02-11 aug) waar deze keer enkel spelers van de (echte) Europese Unie zijn toegelaten ! Het betreft hier een organisatie van de Oostenrijkse schaakbond en er waren geen Belgen aanwezig.

In Indië werd van 7 tot 22 aug het **World Junior Chess Championship (U20)** gehouden waar IM Stefan Beukema met 7/13 een 32e plaats op 79 behaalde en Astrid Barbier met 4/13 een 55e plaats bij de dames.

Opnieuw in Tsjechië (Praag) was er van 17 tot 28 aug het **European Youth Chess Championship** wat eveneens een toernooi is van de ECU (FIDE).

Aan dit toernooi mogen alle Europese schaakfederaties deelnemen en we krijgen dan ook een beresterk Internationaal deelnemersveld. Onze Nationale delegatie bestond uit maar liefst 24 enthousiaste Young Red Pawns wat behoorlijk veel is als we dit vergelijken met onze buurlanden (NED = 15, FRA = 30 en GER = 40). Je kon het hele gebeuren op afstand volgen dank zij

<http://europees-jeugd-kampioenschap-2016-deel-2.webnode.nl/>

Zoals blijkt uit de eindrangschikking in zowat elke leeftijdsgroep zijn de spelers van de Oost-Europese landen ondergewaardeerd wat verklaart waarom onze eigen spelers meestal lager eindigden dan hun startpositie deed verhoppen. Het beste Belgische eindresultaat was voor Sleurs Juliette (G12) die op een mooie 18e plaats eindigde (startpositie 64). Een positieve opsteker is dat een (old) Young Red Pawn de prijs van de mooiste partij wist te verzilveren bij de U18.

In een volgende VSD komen we daar op terug.



Als laatste groot jeugdtoernooi van deze vakantie was er op 27 en 28 aug in het MAS (Antwerpen). Het betreft het jaarlijkse **Go for Grandmaster**-event. Het werd een ontmoeting BE-NL over 5 rondens op 20 borden en de landenontmoeting werd nipt gewonnen door Nederland met 58-42. Meer details verschijnen op <http://www.goforgrandmaster.be/nl/>